

令和7年度 国語 (02コア・01プラス)

試験開始の合図があるまでに、次の注意をよく読んで、間違いないように受験してください。

1. 試験開始の合図があるまで冊子を開かないでください。
2. この冊子には問題16ページ、マークによる解答用紙マーク、記述による解答用紙記述各1枚がセットになっています。
3. 試験開始の合図があったら、問題のページ数を確認し、解答用紙マーク・記述をミシン目で折ってから冊子よりていねいに切り離し、すべての解答用紙に受験番号を記入してください。解答用紙マークの受験番号欄は、右を参考に記入してください。
4. 問題・解答用紙に落丁、乱丁、印刷不鮮明などの箇所がある場合には申し出てください。
5. 解答用紙マークはすべてHBの黒鉛筆(シャープペンシル可)で記入することになります。答えを訂正する場合は、プラスチック消しゴムでよく消して、訂正してください。プラスチック消しゴムを忘れた人には貸与します。
6. 解答用紙記述は、HB以外の黒鉛筆(シャープペンシル可)や黒・青の万年筆またはボールペンを使用してもかまいません。
7. 文字ははっきり、ていねいに書いてください。
8. 解答用紙の点数欄には何も記入しないでください。
9. 複数の解答用紙がある場合、使用していない解答用紙は机の上に裏返しにしてください。

例 受験番号が
0637のとき

受験番号			
千位	百位	十位	一位
0	6	3	7
0	●	0	0
1	①	①	①
2	②	②	②
3	③	③	●③
4	④	④	④
5	⑤	⑤	⑤
6	⑥	●⑥	⑥
7	⑦	⑦	●
8	⑧	⑧	⑧
9	⑨	⑨	⑨



2025 02コア・01プラス

国語

解答用紙 マーク

良い例	悪い例
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>

受験番号を記入し、さらにその下のマーク欄にマークすること。

受験番号			
千位	百位	十位	一位
0	0	0	0
1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	8	8	8
9	9	9	9

問(二)

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
ア	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	ア																
イ	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	イ																
ウ	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	ウ																
エ	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	エ																
オ	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	オ																

問(四)

	1	2	3	4	5
①	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
②	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

問(五)

	1	2	3	4	5	6	7	8
①	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>					

問(六)

	1	2	3	4	5
①	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

問(八)

	1	2	3	4	5	6	7	8
①	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>					

問(一)

	1	2	3	4
A	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
E	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
F	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

問(二)

	1	2	3	4
①	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

問(三)

	a	b	c	d	e
①	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

問(四)

	1	2	3	4
①	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

問(七)

	1	2	3	4
①	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

問(九)

	1	2	3	4
①	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

問(十)

	1	2	3	4
①	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

十位	一位
○	○
①	①
②	②
③	③
④	④
⑤	⑤
⑥	⑥
⑦	⑦
⑧	⑧
⑨	⑨

CB02K-OMR

02コア・01プラス

受験番号

三

問
(八)

れ

問
(六)

き

問
(五)問
(七)

II

問
(三)

P

Q

I

問
(一)

3

4

5

問
(一)

2

し

4

5

一

2

3

4

5

一

(八)

(六)

(五) III

(七)

(三)

(一) II

一

評
点評
点評
点評
点評
点評
点評
点総
点

問題は次のページより始まります。

一 次の傍線部の片仮名を漢字に直し、漢字はその読みを平仮名の現代仮名遣いで、解答欄に記入しなさい。（配点十点）〔解答用紙記述〕

- 1 出資金をセツパンにした。
- 2 上級裁判所にコウソした。
- 3 警察がゲンカイ態勢を取つた。
- 4 栓敷席に案内された。
- 5 彼は業界の猛者だ。

二 次の文章を読んで、後の問題に答えなさい。（配点七十点）

A 長らく低迷が続いてきた日本経済に変化の兆しが生まれ始めている。消費者物価指数は政府・日銀が目標とする2%を大幅に超え、二〇二四年の春季労使交渉（春闘）では三三年ぶりに賃上げ率が5%を上回った。いまだ賃上げは物価上昇に追い付いていないものの、「賃金と物価の好循環」を期待する声は少なくない。

B 国内上場企業でも、二四年三月期の純利益は三期連続で過去最高を更新し、効率的に稼ぐ力を示す売上高純利益率は最高水準だつた。前向きな日本経済の動向にいち早く反応したのが株式市場だ。二三年初めに二万五千円台だった日経平均株価は、二四年三月には一時四万円を超えて、一九八九年につけたバブル期のピーク水準を約三四年ぶりに上回った。

ただ現在の日本では、不思議と人々の間にバブル期のような高揚感はみられない。バブル期の八〇年代後半から九〇年代初頭には「ジャパン・アズ・ナンバーワン」というフレーズに象徴されるように、人々の将来見通しは異常なまでに①的だつた。収入が□に上昇するなか、多くの人々は好景気に酔い、高額な消費にも前向きだつた。だが現在の日本では株価が高騰しても、経済に明るい将来見通しを持つてゐる人々はほとんどいない。

内閣府の「消費動向調査」など各種サーベイの結果をみても、消費者の「暮らし向き」の意識は依然として「悪くなる」という答えが「良くなる」という答えを大きく上回り、バブル期の意識とは大きく異なる。足元の国内個人消費も、物価の影響を除いた実質ベースでは減少が続く。「家計調査」の実質消費支出（二人以上の世帯）の前年同月比は、二三年三月から二四年三月までマイナスが続いた。堅調な経済成長のもと、個人消費が実質ベースで毎年大きく上昇し続けたバブル期とは□イ的だ。

消費者意識が高まらない要因としては、物価上昇に賃金上昇が追いつかず、実質賃金が下落し続けてきたことがある。しかしそれ大きな要因は、日本経済が抱える構造的な問題にある。コロナ禍を経て、少子高齢化はこれまで以上のスピードで進行することが見込まれる。一方で、かつて世界をリードした日本企業の多くが□ウ的な技術開発で後れを取り、国際競争力を

徐々に低下させている。そうしたなか、明るい将来見通しを持つて消費を拡大する人々がほとんどいるのは無理からぬことだ。

ではなぜ深刻な構造問題を抱える日本経済で多くの企業が最高益を記録し、株価が高騰したのだろうか。最大の要因は、日本経済が様々な面でグローバル化したことだ。国内経済と企業活動との間にデカップリング（分断）が発生し、国内消費が盛り上がりを欠くなかでも、日本企業の利益や株価がそれとは無関係に上昇する傾向が生まれた。

日本企業は、対外直接投資やサプライチェーン（供給網）の強化によりコスト削減と海外での売上高増加を着実に進め、国内消費が低迷するなかでも好業績を実現した。足元の急速な円安の進行は、輸出からの利益を引き上げると同時に、円建てで評価した企業の海外資産の価値を高めた。また訪日外国人観光客が急回復したことで、旅行や流通などの業種の業績も改善した。国内の個人消費が盛り上がりを欠くなかでも、訪日外国人観光客が国内 P 要の支えとなり、関連メイガラを中心に株価を押し上げた。

さらに株式市場では、国内投資家が慎重な見方を崩さないなかでも、海外投資家の旺盛な買いが株価を押し上げてきた。東京証券取引所のデータによれば、二三年は国内の個人などが大きく売り越す一方で、外国人投資家は日本株を大きく買い越した。二四年になつても、外国人投資家の買い越しはおおむね続いている。

もつとも、グローバル化の進展は、日本経済にとって ② である。グローバル化は、対外環境が良い場合には好循環をもたらすが、逆の場合には悪循環を起こしうる。いまは エ 的な対外進出や外国人観光客の増加が日本企業を潤している。だが過度の対外依存は、サプライチェーンがひとたび分断されることになれば、深刻な生産の停滞を招く。訪日外国人観光客にしても、これまで何度も外交関係の悪化の影響で急減することがあつた。

株式市場でも海外投資家の買い越しはいつ反転するかわからない。足元では好調な米国株からの波 Q 効果に加え、中国からの資金シフトが、外国人投資家による日本株買いを誘発してきた。しかし株式市場で海外投資家が突如大幅な売り越しに転じる状況は、これまでもたびたびみられた。

より大きなリスクは、現在の円安がいつまで続くかわからないことだ。当面は日米の金利差を反映して極端な円安が続く可能性は高い。だが仮に米国でインフレが收まり利下げが本格化すれば、円安はゼセイされていくだろう。その場合、日米の価格差から均衡為替レートを計算する購買力平価説に基づいて考えれば、大幅な円高が進んでもおかしくない。国際通貨基金（IMF）による推計では、購買力平価レートは一ドル＝九〇円程度になる。

足元では極端な円安が日本経済にもたらす弊害に目が向きがちだが、再び急激な円高が進めば、グローバル化した日本経済は深刻なダメージを受けかねない。

これまでグローバル化はそれ自体、大きなプラスの効果をもたらしてきた。日本は、その恩恵が続いている間に国内の経済基盤を強化し、生産性を高めていく必要がある。その実現のためには、経済の新 R 代謝を促してより効率的な経済構造を実現すると同時に、大胆な研究開発でイノベーション（技術革新）を進めていくことが欠かせない。

長期停滞下の日本では、企業は当面の利益を確保するためにコストカットを重視し、賃金だけでなく、研究開発費を抑制する傾向が顕著だった。その結果、資金ヨジョウ⁵を膨らませた日本企業は国際競争力を徐々に低下させ、日本を縮小均衡に導いてしまった。日本のドルベースの名目国内総生産（GDP）は、二三年にはドイツに抜かれ、世界四位になった。IMFによれば、二十五年にはインドにも抜かれ世界五位となる見通しだ。

今日の世界経済では、イノベーションを真っ先に実現したスーパースター企業が、その後も市場で大きなシェアを持ち続ける傾向が顕著となっている。日本のプレゼンス低下を食い止めるうえでの課題は、革新的技術を生み出すスーパースター企業の育成こそが成長の源泉であるという問題意識を共有し、縮小均衡につながってきた体質を見直すことだ。そのためには官民・産学が一体となり、巨額な資金や優れた人材が オ 純的に、先を見据えた革新的な研究開発に投資されるエコシステム（生態系）を構築することが不可欠だ。

それが結果的には、急激な外的環境の変化に耐えられるような強靱な構造を構築し、新たな技術大国という拡大均衡へと日本経済を導くことになるだろう。

(「日本経済新聞」令和6年6月14日付朝刊の「経済教室」欄に掲載された福田慎一「日本経済復活の条件 ④」による)

(注) サーベイ＝調査。 購買力平価説＝為替相場は各国通貨の購買力に応じて決定されるとする考え方。例えば、一ドルが日本国内で何円の品物を買えるかで示されるのが購買力平価である。

〔問題〕

(一) 傍線部1～5の片仮名を漢字に直し、漢字はその読みを平仮名の現代仮名遣いで、解答欄に記入しなさい。〔解答用紙記述〕

(二) 空欄ア～オに入るもつとも適切な語を、次のa～tの中からそれぞれ一つ選んで、解答欄にマークしなさい。ただし、一つの語は一箇所にしか入りません。〔解答用紙記述〕

- | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|
| a 安定 | b 宇宙 | c 客観 | d 効率 | e 思想 | f 消極 | g 将来 | h 政治 |
| i 積極 | j 刹那 | k 潜在 | l 戦術 | m 先進 | n 対照 | o 対面 | p 対立 |
| q 対話 | r 超越 | s 傍観 | t 楽観 | | | | |

(三) 空欄P・Q・Rに入るもつとも適切な漢字一字を、解答欄に記入しなさい。ただし、同じ漢字は入りません。〔解答用紙記述〕

(四) 空欄①・②に入るもつとも適切な語句を、それぞれ後の1～5の中から一つ選んで、解答欄にマークしなさい。〔解答用

紙□

空欄①

- 1 右勝手
- 2 右回り
- 3 右向き
- 4 右から左
- 5 右肩上がり

空欄②

- 1 剣が峰
- 2 草薙くさなぎの剣
- 3 もろ刃もろのこの剣
- 4 剣の刃渡り
- 5 ダモクレスの剣

(五) 傍線部Aに「長らく低迷が続いてきた日本経済に変化の兆しが生まれ始めている」とあります。「変化の兆し」は本文全体で見ると、どのように説明されていますか。その説明として適切なものを、次の1～8の中から一つ選んで、解答欄にマークしなさい。ただし、三つ以上マークした場合は0点とします。「解答用紙□」

- 1 日本企業が海外を中心に投資や資産形成を行つてきたことで業績を向上させていること。
- 2 国内消費が盛んになつてきたため、日本企業の利益や株価が上昇する傾向が出てきたこと。
- 3 グローバル化が進行して、国内経済が海外における企業活動の好調さに直接影響を受けて好調になつたこと。
- 4 円安が続いていることによつて、輸出関係の企業や産業が活性化して、社員や関係者の賃金が上昇していたこと。
- 5 国内の投資家は投資に熱心ではないが、海外の投資家が日本企業を高く評価しているため、株価が上がつていてこと。
- 6 オーバーツーリズムが懸念されるほど、訪日外国人観光客が急増したことによつて、多くの企業の純利益が拡大したこと。
- 7 アメリカでインフレが進行しているために、日本との金利差が生じており、国内企業が保有する資産価値の評価が高まつたこと。
- 8 日本の国内経済と世界経済との間にデカップリングが発生していることによつて、企業が国内市場で安定して一定の利益を得られるようになつたこと。

(六) 傍線部Bに「ただ現在の日本では、不思議と人々の間にバブル期のような高揚感はみられない」とあります。「人々」に

「バブル期のような高揚感」が「みられない」理由としてもつとも適切なものを、次の1～5の中から一つ選んで、解答欄にマークしなさい。〔解答用紙□〕

- 1 いくら景気がよいといつても、現在、物価が急上昇していることには不安を感じずにはいられないから。
- 2 「賃金と物価の好循環」を期待する声はあっても、これまでの経験から政府の政策に対する信頼感を人々は持てないから。
- 3 日本が少子高齢化によって人口が減少し、企業は国際競争力を失っているため、人々は明るい未来を描きにくくなっているから。
- 4 現在、株価が上昇しているとはいっても、国内投資家の動向次第で株価が急落する可能性があることを人々は認識しているから。
- 5 実質賃金が上昇しているとしても、人々はこれまでどおり、消費を活発にすることよりも、将来の不安に備えて貯蓄をする 것을を選択するから。

(七) 傍線部Cに「深刻な構造問題を抱える日本経済」とあります。本文では「日本経済」の「深刻な構造問題」を改革するためにはどのような提案がされていますか。それを説明した次の文章の空欄I～IIIに入るもつとも適切な箇所を、本文の中から指定の字数でそれぞれ一つ抜き出して、解答欄に記入しなさい（字数は句読点、記号、符号を含みます）。「解答用紙記述」

日本の企業は I = 10字 ことを優先して、成長の原動力となるべき領域も経費削減の対象としてきた。こうした体質を変えて、II = 11字 することの重要性をあらためて共有することが重要である。イノベーションを実現したスーパースター企業がいくつも生まれれば、日本は III = 7字 へと変貌していくだろう。

(八) 本文の内容に合致するものを、次の1～8の中から二つ選んで、解答欄にマークしなさい。ただし、三つ以上マークした場合は0点とします。〔解答用紙□〕

- 1 極端な円安が生じたときに日本経済が受けたダメージは致命的なものになる可能性がある。
- 2 国内消費を拡充していくことが日本経済を安定的に発展させていくための重要な鍵になるだろう。
- 3 バブル期において日本人は高額な商品でも積極的に購入したため、国内個人消費も上昇していった。
- 4 どの時代でもどの地域でも、経済活動のもつとも重要な目的は少ない投資で最大の利益を得ることだった。
- 5 円建てで評価されてきた企業の海外資産は円安が進行しているために目減りしており、今後はドル建てで評価していくべきだ。
- 6 日本経済の好調さを保つためには、海外投資家の投資意欲を維持し高めることが重要で、政府・日本銀行の果たすべき役割は大きい。
- 7 バブル期のような日本を再現するために新たな政策を打ち出すタイミングとしては、賃上げが物価上昇を上回った現在が最適である。
- 8 グローバルなサプライチェーンを展開することには大きなメリットがあるが、一方で海外依存が高まれば、分断が生じた際のリスクも大きくなる。

三 次の文章は、女性の会話によつて展開する和歌に関する評論です。これを読んで、後の問題に答えなさい。(配点四十点)

また、人、「されど、それは題の歌ばかりにて、Aきとものの用に立ちぬべきとかや」と言へば、「題の歌は、撰集ならずとも、『堀河院百首』『新院百首』、近くは九条殿の左大将と申しはべりし折の『百首』などはべるは。Bそれを見ても題の歌はいとよく心得ぬべし。なかなかいと美しきどもはべるめるは。

あはれ、折につけて、三位入道のやうなる身にて、C集を撰びはべらばや。『千載集』こそは、その人のしわざなれば、いと心にくくはべるを、あまりに人にところを置かるるにや、さしもおぼえぬ歌どもこそ、あまた入りてはべるめれ。何事もあいなくなりゆく世の末に、この道ばかりこそ、山彦の跡絶えず、^a柿の本の塵尽きず、とかやうけたまはりはべれ。まことに、聞き知らぬ耳にもありがたき歌どもはべるを、主の、とゝうにはばかり、人のほどに片去る歌どもにはかき混ぜず撰り出でたらば、いかにいみじくはべらむ。

いでや、いみじけれども、女ばかり口惜しきものなし。昔より色を好み、道を習ふ輩ともがら多かれども、女の、いまだ集など撰ぶことなきこそ、いと口惜しけれ」と言へば、「必ず、集を撰ぶことのいみじかるべきにもあらず。紫式部が『源氏』を作り、清少納言が『枕草子』を書き集めたるより、さきに申しつる物語ども、多くは女のしわざbにはべらずや。されば、なほ捨てがたきものにて我ながらはべり」と言へば、「さらば、などか、世の末にとどまるばかりの一節、書きとどむるほどの身dにてはべらざりけむ。人の姫君、北の方などにて、隠ろへばみたらむはざることにて、D宮仕人eとてひたおもてに出で立ち、なべて人に知らるばかりの身をもちて、『このころはそれこそ』など人にも言はれず、世の末までも書きとどめられぬ身にてやみなむは、いみじく口惜しかるべきわざなりかし。昔より、いかばかりのことかは多かれど、あやしの腰折れ一つ詠みて、E集に入ることなどだに女はいとかたかめり。まして、世の末まで名をとどむばかりの言葉、言ひ出で、し出でたるたぐひは少なくこそ聞こえはべれ。いとありがたきわざなんめり」など言へば、例の若き人、「さるにても誰々かはべらむ。昔、今ともなく、⁽²⁾おのづから心にくく聞こえむほどの人々思ひ出でて、その中に、少しもよからむ人のまねをしはべらばや」と言へば、「ものまねびは人のすま

じかなるわざを。淵に入りたまひなむず」と言ひて笑ふ。

「女御、后は、心にくく、いみじきためしに書き伝へられさせたまふばかりのは、いとありがたし。まして末々はことわりなりかし。色を好み、歌を詠む者、昔より多からめど、X 小町こそ、みめ、容貌も、もてなし、心遣ひよりはじめ、何事も、いみじかりけむとおぼゆれ。

色見えで移ろふものは世の中の人の心の花にぞありける

侘びぬれば身をうき草の根を絶えて誘ふ水あらばいなむとぞ思ふ

思ひつつ寝ればや人の見えづらむ夢と知りせば覺めざらましを

と詠みたるも、女の歌はかやうにこそとおぼえて、そぞろに涙ぐましくこそ」と言ふ。

(『無名草子』による)

(注) 題の歌 || 設定された題によつて詠む歌。 摂集 || 歌を集め、勅撰和歌集などの歌集を作ること。 『堀河院百首』

|| 百首とは共通した百の題で著名な歌人がそれぞれ百首詠作したもの。『堀河院百首』は堀河天皇(一〇七九～一一〇七)の代に行われたもの。百首歌の後代の規範となつた。 『新院百首』 = 崇徳院(一一一九～一六四)主催の百首歌。 九条殿 = 藤原良経(一一六九～一二〇六)。 三位入道 = 藤原俊成(一一一四～一二〇四)。俊成は出家してから七番目の勅撰和歌集『千載和歌集』の編纂が命ぜられた。 山彦の跡絶えず、柿の本の塵尽きず || 歌の道は絶えることなく、尽きることがないことを表現している。

腰折れ = 下手な歌。自作を謙遜していう場合もある。

〔問題〕

(一) 傍線部A～Fの本文中の意味としてもっとも適切なものを、それぞれ後の1～4の中から一つ選んで、解答欄にマークしなさい。〔解答用紙マク〕

A きと

- 1 おそらく
- 2 とつさに
- 3 むやみに
- 4 もともと

B それを見ても題の歌はいとよく心得ぬべし

- 1 それらを見ても題詠の歌をしつかり理解できるだろう
- 2 それらを見ても題詠の歌はあまり理解できないだろう
- 3 それらを見ても題詠の歌はある程度は理解できるだろう
- 4 それらを見ても題詠の歌は全く理解できないだろう

C 集を撰びはべらばや

- 1 勅撰集を撰びたくはないです
- 2 勅撰集を撰べないでしよう
- 3 勅撰集を撰びたいものです
- 4 勅撰集を撰べるのでしょうか

D 集に入ることなどだに女はいとかたかめり

- 1 勅撰集に入ることなどでさえ女性には望まれないようだ
- 2 勅撰集に入ることなどむしろ女性には不都合なようだ
- 3 勅撰集に入ることなどでさえ女性には難しいようだ
- 4 勅撰集に入ることなどむしろ女性には楽なようだ

E おのづから心にくく聞こえむほどの人々

- 1 自然と奥ゆかしいと評判になるほどの人々
- 2 たまたま身分の高い人と交遊できた人々
- 3 たまたま身分の高い人と交遊できた人々
- 4 自然と腹立たしい思いにさせるほどの人々

F 夢と知りせば覚めざらましを

- 1 夢だと分かつていたら目覚めなかつたのになあ
- 2 夢だと分かつてていたので目覚めなかつたのかなあ
- 3 夢だと分かつてていたので目覚めてしまつたのかなあ
- 4 夢だと分かつていたら目覚めた方がよかつたのになあ

(二) 傍線部①「いかにいみじくはべらむ」とは、どのようなことを指していますか。もつとも適切なものを、次の1～4の中

から一つ選んで、解答欄にマークしなさい。〔解答用紙□ク〕

- 1 撲者が歌人の身分などに配慮しながら優れた歌を選んでいるので、とてもすばらしいものになるだろうということ。
- 2 撲者が歌人の身分などに配慮しながら好みの歌を選んでいるので、とてもひどいものになるだろうということ。
- 3 撲者が歌人の身分などに遠慮せずにただ好みの歌を選んでいたら、とてもひどいものになるだろうということ。
- 4 撲者が歌人の身分などに遠慮せずに優れた歌だけを選んでいたら、とてもすばらしいものになるだろうということ。

(三) 二重傍線部a～eのうち、文法的意味が異なるものを一つ選んで、解答欄にマークしなさい。〔解答用紙□ク〕

(四) 傍線部②「ものまねびは人のすまじかなるわざを」の本文中の意味としてもっとも適切なものを、次の1～4の中から一つ選んで、解答欄にマークしなさい。〔解答用紙□ク〕

- 1 他人の真似はし過ぎてしまふものであるということ。
- 2 他人の真似はうまく行うべきであるということ。
- 3 他人の真似はすべきでないものであるということ。
- 4 他人の真似は少しばやつてもよいものであるということ。

(五) 空欄Xに入る人名(氏)を漢字二字で、解答欄に記入しなさい。〔解答用紙記述〕

(六) 傍線部③「うき」は掛詞になっています。「浮き」とともに掛けられている語を漢字で解答欄に記入しなさい。〔解答用紙

記述〕

(七) 二重傍線部 f の「なむ」の文法的説明としてもつとも適切なものを、次の1～4の中から一つ選んで、解答欄にマークしなさい。〔解答用紙□〕

- 1 ナ行変格活用動詞の活用語尾 + 意志の助動詞
- 2 強意の助動詞 + 意志の助動詞
- 3 係助詞
- 4 終助詞

(八) 傍線部④の漢字の読みを、平仮名の現代仮名遣いで解答欄に記入しなさい。〔解答用紙記述〕

(九) 本文の内容と合致しないものを、次の1～4の中から一つ選んで、解答欄にマークしなさい。〔解答用紙□〕

- 1 昔から情趣を解し、和歌をたしなむ女性は少なくない。
- 2 物語は女性の手になるものが多く、捨てがたいものである。
- 3 宮仕えをする女性は、後世までその業績が伝えられやすい。
- 4 小町の和歌は、まさに女性の詠るべき歌だと思われる。

(十) 『無名草子』は鎌倉時代の初めに成立した作品です。もつとも近い時期に成立した作品を、次の1～4の中から一つ選んで、解答欄にマークしなさい。〔解答用紙□〕

- 1 大和物語
- 2 方丈記
- 3 太平記
- 4 和漢朗詠集