

令和 7（2025）年度

学習院大学大学院 博士前期課程（春期）

人文科学研究科・美術史学専攻

入学試験問題

9：00～10：00 美術史

10：20～11：50 外国語原書読解

13：10～14：10 論文

※外国語原書読解のドイツ語・フランス語・イタリア語は、
選択者がいないため、問題はありません。

2025 年度 学習院大学大学院 人文科学研究科 春期入学試験

※太線わく内は必ず記入してください。

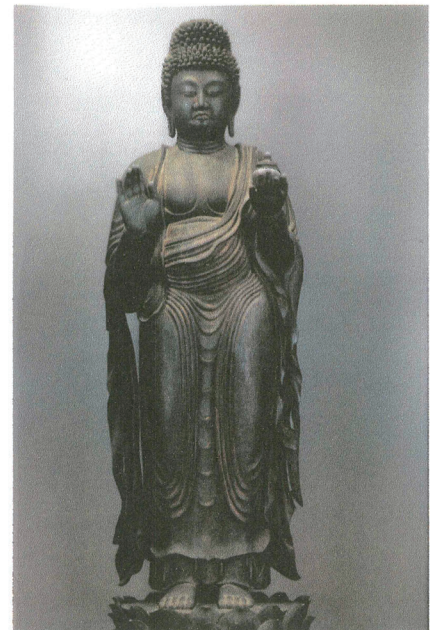
志望研究科	人文科学研究科 博士前期課程	志望専攻	美術史学専攻	受験番号		カナ	
						氏 名	
試験科目	美術史 【試験時間】9:00～10:00		備考	問題用紙 (3) 枚中 (1) 枚目		採点欄	

【問1】以下の10作品について、①作品名、②作者（or 工房名）、③制作期を答えなさい。（うち、B・C・Fについては、作者（工房）名は不要）

A.

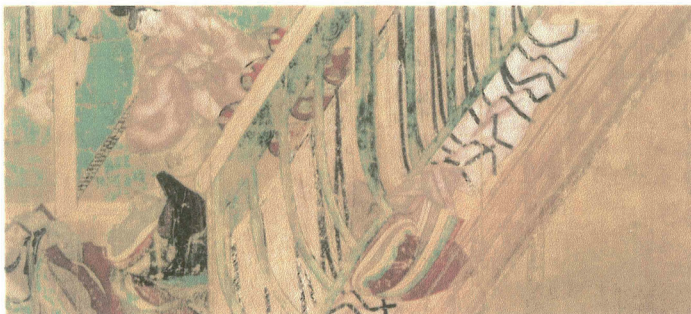
B.

※この問題は、著作権の関係により掲載できません。



C.

D.



2025 年度 学習院大学大学院 人文科学研究科 春期入学試験

※太線わく内は必ず記入してください。

志望研究科	人文科学研究科 博士前期課程	志望専攻	美術史学専攻	受験番号		カナ	
						氏 名	
試験科目	美術史 【試験時間】 9:00～10:00		備考	問題用紙 (3) 枚中 (2) 枚目		採点欄	

E.



F.

※この問題は、著作権の関係により掲載できません。

G.



H.



2025 年度 学習院大学大学院 人文科学研究科 春期入学試験

※太線わく内は必ず記入してください。

志望研究科	人文科学研究科 博士前期課程	志望専攻	美術史学専攻	受験番号		カナ	
						氏 名	
試験科目	美術史 【試験時間】9:00～10:00		備考	問題用紙 (3) 枚中 (3) 枚目		採点欄	

I.

J.

※この問題は、著作権の関係により掲載できません。

※この問題は、著作権の関係により掲載できません。

【問2】問1の A～Jの中から3点を選び、様式特性や美術史上の位置づけに留意して、作品について論述しなさい。

2025 年度 学習院大学大学院 人文科学研究科 春期入学試験

※太線わく内は必ず記入してください。

志望研究科	人文科学研究科 博士前期課程	志望専攻	美術史学専攻	受験番号		カナ	
						氏 名	
試験科目	美術史 【試験時間】9:00～10:00		備考	解答用紙 (1) 枚中 (1) 枚目		採点欄	

【問 1】

(A) ①	②	③
(B) ①	②	③
(C) ①	②	③
(D) ①	②	③
(E) ①	②	③
(F) ①	②	③
(G) ①	②	③
(H) ①	②	③
(I) ①	②	③
(J) ①	②	③

【問 2】

()
()
()