

令和 8（2026）年度

学習院大学大学院 博士前期課程（秋期）

人文科学研究科・美術史学専攻

入学試験問題

9：00～10：00 美術史

10：20～11：50 外国語原書読解

13：10～14：10 論文

※外国語原書読解のフランス語・イタリア語は、
選択者がいないため、問題はありません。

※太線わく内は必ず記入してください。

志望研究科	人文科学研究科 博士前期課程	志望専攻	美術史学専攻	受験番号		カナ	
						氏 名	
試験科目	美術史 【試験時間】9:00～10:00		備考	問題用紙 (3) 枚中 (1) 枚目		採点欄	

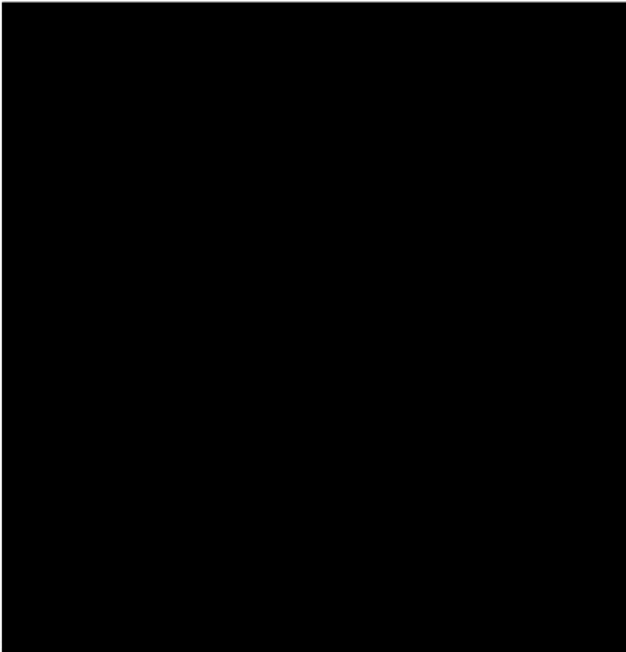
【問 1】 以下の 10 作品について、①作品名、②作者（or 工房名 or 生産地（窯名））、③制作期を答えなさい。（うち、A・B については、②は不要）

※画像は、山下裕二・高岸輝監修『日本美術史』美術出版社、2014 年／秋山聰・田中正之監修『西洋美術史』美術出版社、2021 年他より。画像の出典情報に関しては、解答に関わる部分は省略している。

A.



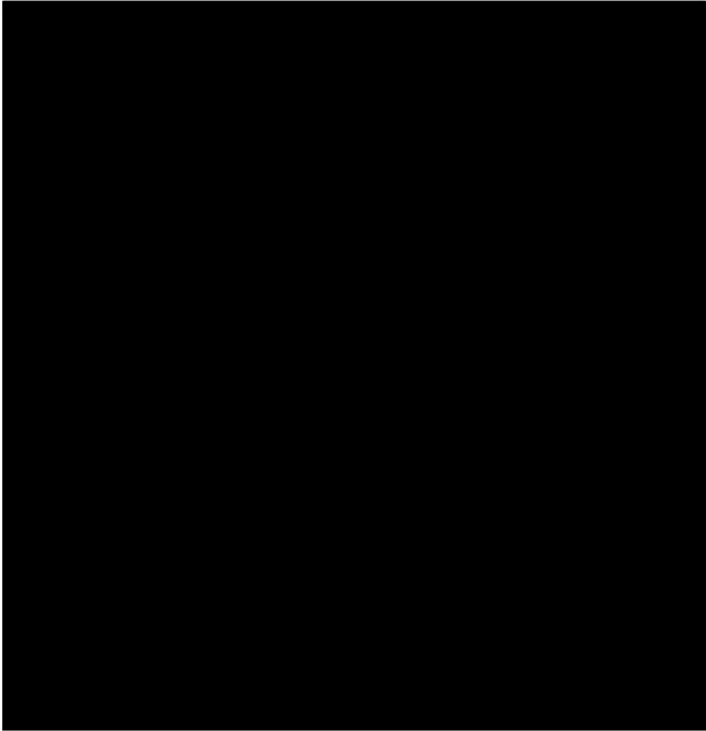
B.



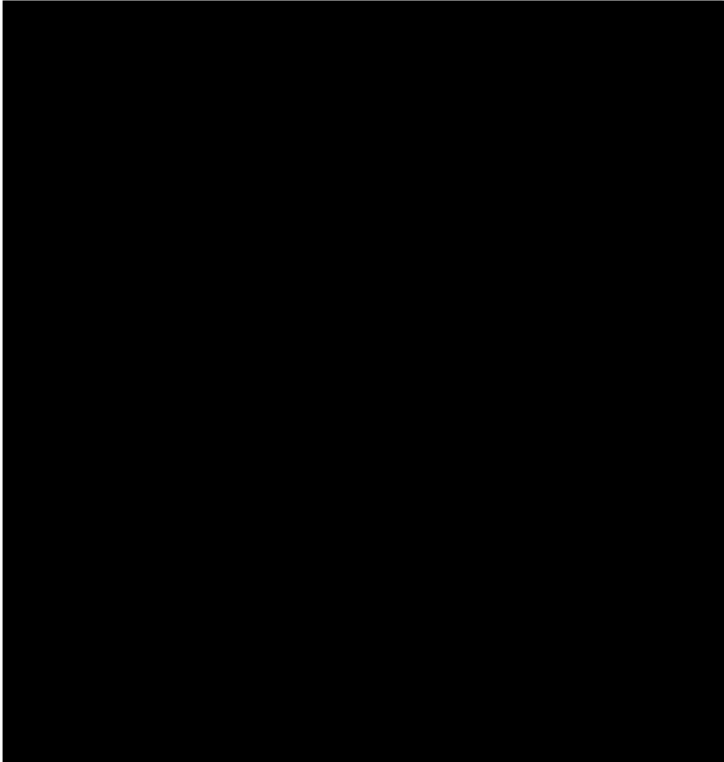
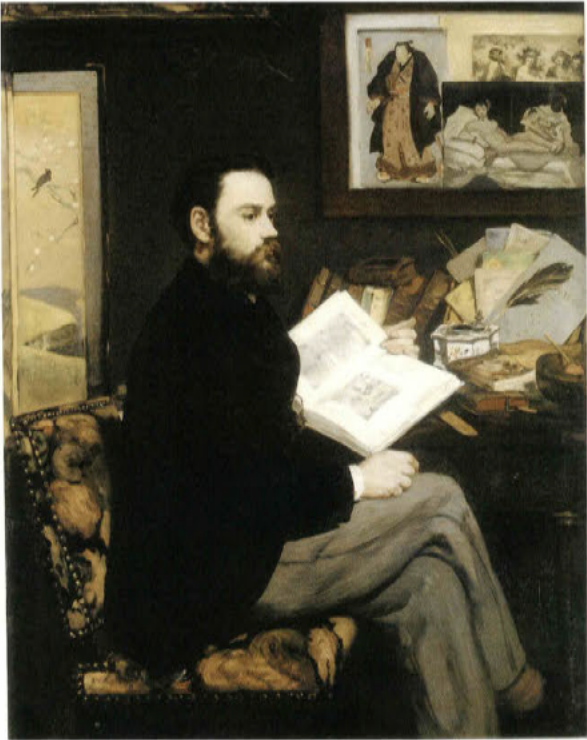
C.



D.



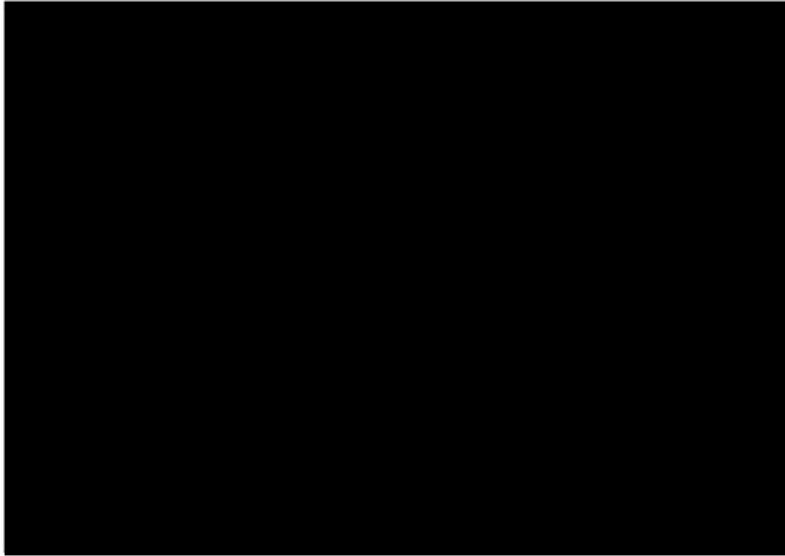
※太線わく内は必ず記入してください。

志望研究科	人文科学研究科 博士前期課程	志望専攻	美術史学専攻	受験番号		カナ	
						氏 名	
試験科目	美術史 【試験時間】 9:00～10:00		備考	問題用紙 (3) 枚中 (2) 枚目		採点欄	
E.  F.  G.  H. 							

※太線わく内は必ず記入してください。

志望研究科	人文科学研究科 博士前期課程	志望専攻	美術史学専攻	受験番号		カナ	
						氏 名	
試験科目	美術史 【試験時間】 9:00～10:00		備考	問題用紙 (3) 枚中 (3) 枚目		採点欄	

I.



J.



【問 2】 問 1 の A～J の中から 3 点を選び、様式特性や美術史上の位置づけに留意して、作品について論述しなさい。

※太線わく内は必ず記入してください。

志望研究科	人文科学研究科 博士前期課程	志望専攻	美術史学専攻	受験番号		カナ	
						氏 名	
試験科目	美術史 【試験時間】9:00～10:00		備考	解答用紙 (1) 枚中 (1) 枚目		採点欄	

【問 1】

(A) ①	②	③
(B) ①	②	③
(C) ①	②	③
(D) ①	②	③
(E) ①	②	③
(F) ①	②	③
(G) ①	②	③
(H) ①	②	③
(I) ①	②	③
(J) ①	②	③

【問 2】

()
()
()