

令和3(2021)年度
【文学部日本語日本文学科】

講義コード	講義名	副題	単位	講義期間	担当教員名(代表者のみ)	備考
U330100101	日本語学講義ⅠA	日本語学・言語学・日本語教育の基礎	4	通年	勝又 隆	
U330100102	日本語学講義ⅠB	日本語学・言語学・日本語教育の基礎	4	通年	金田 智子	
U330100103	日本語学講義ⅠC	日本語学・言語学・日本語教育の基礎	4	通年	塩田 雄大	
U330100104	日本語学講義ⅠD	日本語学・言語学・日本語教育の基礎	4	通年	前田 直子	
U330101101	日本文学講義ⅠA	『伊勢物語』享受史	4	通年	竹田 由花子	
U330101102	日本文学講義ⅠB	近世文学入門	4	通年	関原 彩	
U330101103	日本文学講義ⅠC		4	通年	鈴木 啓子	
U330102101	日本語学演習	『徒然草』の文体と語彙・表現と思想(擬古文と段落構成)	4	通年	安部 清哉	
U330102102	日本語学演習	『万葉集』を日本語学的によむ	4	通年	勝又 隆	
U330102103	日本語学演習	言語使用及び言語学習に関する調査	4	通年	金田 智子	
U330102104	日本語学演習	他動性構文および他動詞の意味的・文法的分析	4	通年	前田 直子	
U330102105	日本語学演習	初級の学習項目の分析	4	通年	中上 亜樹	
U330102106	日本語学演習	日英語対照研究: 認知文法の視点	4	通年	西村 義樹	
U330102107	日本語学演習	漢語・翻訳漢語・和製漢語と近代文化(明治～昭和文)	4	通年	安部 清哉	
U3301021Z1	◇日本語学演習	漢語・翻訳語・和製漢語と近代文化(明治～昭和文)	4	通年	安部 清哉	注1)
U3301021Z2	◇◇日本語学演習	アクション・リサーチを通じた教師の成長	4	第1学期	金田 智子	注1) 週2回
U3301021Z3	◇日本語学演習	現代日本語の文法研究	4	通年	前田 直子	注1)
U3301021Z4	◇日本語学演習	第二言語習得と教室指導	4	通年	中上 亜樹	注1)
U330103101	日本文学演習	江戸の怪異幻想―動物編	4	通年	鈴木 健一	
U330103102	日本文学演習	宮沢賢治をよむ 1	4	通年	赤坂 憲雄	
U330103103	日本文学演習	小説と映画の中の親子関係	4	通年	中山 昭彦	
U330103104	日本文学演習		4	通年	中野 貴文	
U330103105	日本文学演習	短編小説をよむ	4	通年	山本 芳明	
U330103106	日本文学演習		4	通年	青木 慎一	
U330103107	日本文学演習	源実朝『金槐和歌集』を読む	4	通年	神田 龍身	
U330103108	日本文学演習	近代の短編小説をよむ	4	通年	平 浩一	
U330103109	日本文学演習	昔話を読む	4	通年	赤坂 憲雄	
U330103110	日本文学演習	『平家物語』をよむ	4	通年	塩山 貴奈	
U330103111	日本文学演習	文学のジェンダー／セクシュアリティを読む	4	通年	竹田 志保	
U330103113	日本文学演習	調べて親しむ歌舞伎の世界	4	通年	光延 真哉	
U3301031Z1	◇日本文学演習	『日和下駄』を読む	4	通年	赤坂 憲雄	注1)
U3301031Z2	◇日本文学演習		4	通年	中野 貴文	注1)
U3301031Z3	◇日本文学演習	十八世紀の小説史を考える	4	通年	鈴木 健一	注1)
U3301031Z4	◇日本文学演習	文学と文化の間	4	通年	中山 昭彦	注1)
U3301031Z5	◇日本文学演習	『源氏物語』玉鬘十帖を読む	4	通年	神田 龍身	注1)
U3301031Z6	◇日本文学演習		4	通年	平藤 喜久子	注1)
U330104101	基礎演習ⅠA	小説の読み方	2	通年	中山 昭彦	
U330104102	基礎演習ⅠB	近代小説を読む	2	通年	中村 優実子	
U330104103	基礎演習ⅠC		2	通年	黒岩 裕市	

令和3(2021)年度
【文学部日本語日本文学科】

講義コード	講義名	副題	単位	講義期間	担当教員名(代表者のみ)	備考
U330104104	基礎演習ⅠD	小説を読むこと	2	通年	竹田 志保	
U330105101	基礎演習ⅡA	室町物語を読む	2	通年	中野 貴文	
U330105102	基礎演習ⅡB	怪異幻想の世界	2	通年	鈴木 健一	
U330105103	基礎演習ⅡC	変体仮名を学ぶ—『徒然草』を読む	2	通年	神田 龍身	
U330107101	日本語学概論	近現代の日本語の諸相と日本語学	4	通年	安部 清哉	
U330108101	日本語史概説		4	通年	勝又 隆	
U330109101	日本文法	日本語文法の基礎	4	通年	前田 直子	
U330110101	日本文学概論	『宇治拾遺物語』を読む	4	通年	中野 貴文	
U330111101	日本文学研究法	近代文学研究の現在	4	通年	山本 芳明	
U330112101	日本文学史概説Ⅰ	平安時代仮名文学の成立—『竹取物語』を中心に	4	通年	神田 龍身	
U330113101	日本文学史概説Ⅱ	江戸時代の文学を味わう—詩歌・小説	4	通年	鈴木 健一	
U330114101	日本文学史概説Ⅲ	メディアの中の文学史	4	通年	中山 昭彦	
U330115201	現代日本語研究Ⅰ		2	第2学期	松崎 寛	注2)
U330115301	現代日本語研究Ⅴ	日本語教育のための教材・メディア研究	2	第1学期	保坂 敏子	注2)
U330116201	現代日本語研究Ⅳ	社会言語学とコミュニケーション	2	第1学期	中上 亜樹	注3)
U330116301	現代日本語研究Ⅵ	異文化コミュニケーション	2	第2学期	中上 亜樹	注3)
U330118101	対照言語学		4	通年	井上 優	
U330119101	日本語教育Ⅰ	日本語教育概論	4	通年	金田 智子	
U330120101	日本語教育Ⅱ	日本語教育の内容及方法	4	通年	中上 亜樹	
U330121101	日本語教育Ⅲ	日本語教育実習	3	通年	中上 亜樹	
U330200101	日本語学講義Ⅱ	日本語の音声変化と語形変化(日本語の音)	2	第1学期	安部 清哉	
U330200102	日本語学講義Ⅱ	方言と社会言語の諸相(方言学・社会言語学)	2	第2学期	安部 清哉	
U330200103	日本語学講義Ⅱ	世界の言語の多様性と日本語の特質	2	集中(第1学期)	江畑 冬生	
U330200104	日本語学講義Ⅱ	コーパス日本語学入門	2	第2学期	小木曾 智信	
U3302001Z1	◇日本語学講義Ⅱ	コーパスを利用したデータ分析	2	第1学期	李 在鎬	注1)
U3302001Z2	◇日本語学講義Ⅱ	日本語教育における評価	2	第2学期	築島 史恵	注1)
U3302002Z1	◇日本語学講義Ⅱ	認知文法研究	4	通年	西村 義樹	注1)
U3302002Z2	◇日本語学講義Ⅱ	古代日本語研究の諸問題	4	通年	勝又 隆	注1)
U330201101	日本文学講義Ⅱ	読本(よみほん)の作品世界について考える	2	第1学期	鈴木 健一	
U330201102	日本文学講義Ⅱ	江戸詩歌入門	2	第2学期	鈴木 健一	
U330201201	日本文学講義Ⅱ	上代のことばと文学	4	通年	勝又 隆	
U330201202	日本文学講義Ⅱ	柳田国男を読む	4	通年	赤坂 憲雄	
U330201203	日本文学講義Ⅱ	平安文学と絵	4	通年	富澤 萌未	
U330201204	日本文学講義Ⅱ	映画・小説の中の〈女性性〉〈男性性〉	4	通年	中山 昭彦	
U330201205	日本文学講義Ⅱ		4	通年	中野 貴文	
U330201206	日本文学講義Ⅱ	敗戦後文学の光景	4	通年	大原 祐治	
U330201207	日本文学講義Ⅱ	特論・平安朝物語文学とは何か	4	通年	神田 龍身	
U330201208	日本文学講義Ⅱ		4	通年	小財 陽平	
U330201209	日本文学講義Ⅱ	能の作者と作品	4	通年	小林 健二	
U330201210	日本文学講義Ⅱ	紀行を読む2	4	通年	赤坂 憲雄	

令和3(2021)年度
【文学部日本語日本文学科】

講義コード	講義名	副題	単位	講義期間	担当教員名(代表者のみ)	備考
U330201211	日本文学講義Ⅱ	「ふるさと」の系譜をたどる	4	通年	MORRISON, Lindsay Ray	
U330201212	日本文学講義Ⅱ	「見る」から読み解く王朝物語文学	4	通年	毛利 香奈子	
U3302012Z1	◇日本文学講義Ⅱ	芭蕉の俳諧を読む	4	通年	永田 英理	注1)
U3302012Z2	◇日本文学講義Ⅱ	文学者の日記を資料としてどう読むか？	4	通年	山本 芳明	注1)
U3302012Z3	◇日本文学講義Ⅱ		4	通年	佐伯 真一	注1)
U3302012Z4	◇日本文学講義Ⅱ	学習院本『松浦宮物語』を読む	4	通年	千野 裕子	注1)
U3302012Z5	◇日本文学講義Ⅱ	日本古典書誌学入門	4	通年	佐々木 孝浩	注1)
U330202101	中国文学講義		4	通年	加藤 敏	
U330202102	中国文学講義		4	通年	濱田 寛	
U330203101	現代日本語研究Ⅱ	教室内外の日本語使用の実態を見直す	4	通年	金田 智子	
U330204101	現代日本語研究Ⅲ	現代日本語の文法	4	通年	前田 直子	
	言語学講義(文共通:言語学概論)					注4)
	外国語講読(英語)(英:現代研究コース演習D)					注5)
	外国語講読(英語)(英:英語文化コース演習E)					注6)
	外国語講読(独語)(ド:言語・情報コース 専門演習(1))					注7)
	外国語講読(独語)(ド:言語・情報コース 専門演習(2))					注7)
	外国語講読(独語)(ド:言語・情報コース 専門演習(3))					注7)
	外国語講読(独語)(ド:言語・情報コース 専門演習(4))					注7)
	外国語講読(仏語)(フ:フランス語圏文化演習(言語・翻訳)A)					注8)
	外国語講読(仏語)(フ:フランス語圏文化演習(言語・翻訳)B)					注8)
	外国語講読(中国語)(文共:漢語原書講読)					注9)

◇印は大学院授業科目であるが、学部の授業科目として履修することができる。

注1)4年次のみ履修することができる。

注2)令和2年度以前に、「現代日本語研究Ⅰ(4単位)」の単位を修得した学生は、「現代日本語研究Ⅰ(2単位)」及び「現代日本語研究Ⅴ(2単位)」を履修できない。

注3)令和2年度以前に、「現代日本語研究Ⅳ(4単位)」の単位を修得した学生は、「現代日本語研究Ⅳ(2単位)」及び「現代日本語研究Ⅵ(2単位)」を履修できない。

注4)文学部各学科共通授業科目「言語学概論」をもって読み替える。※言語学概論のシラバスを参照すること

注5)英語英米文化学科授業科目「現代研究コース演習D」をもって読み替える。※現代研究コース演習Dのシラバスを参照すること

注6)英語英米文化学科授業科目「英語文化コース演習E」をもって読み替える。※英語文化コース演習Eのシラバスを参照すること

注7)ドイツ語圏文化学科授業科目「言語・情報コース 専門演習(1)～(4)」をもって読み替える。※言語・情報コース 専門演習(1)～(4)のシラバスを参照すること

注8)フランス語圏文化学科授業科目「フランス語圏文化演習(言語・翻訳)A・B」をもって読み替える。※フランス語圏文化演習(言語・翻訳)A・Bのシラバスを参照すること

注9)文学部各学科共通授業科目「◇漢語原書講読」をもって読み替える。※◇漢語原書講読のシラバスを参照すること