

# 【人文科学研究科ドイツ語ドイツ文学専攻】

講義コード	講義名	副題	単位	講義期間	担当教員名(代表者のみ)	備考
D350100101	博士論文指導(ドイツ語ドイツ文学専攻)		2	集中(通年)	大貫 敦子	
M000000109	修士論文(ドイツ語ドイツ文学専攻)		0	集中(通年)	大貫 敦子	
M350100101	修士論文指導(ドイツ語ドイツ文学専攻)		2	集中(通年)	大貫 敦子	
M350200101	◆ドイツ語学特殊研究(1)(学部:言語・情報コース 専門演習)(大学院)	Aktuell gesprochenes Deutsch	2	第1学期	STRASSHEIM, Jan	
M350200102	◆ドイツ語学特殊研究(2)(学部:言語・情報コース 専門演習)(大学院)	Aktuell gesprochenes Deutsch	2	第2学期	STRASSHEIM, Jan	
M350200103	◆ドイツ語学特殊研究(3)(学部:言語・情報コース 専門演習)(大学院)	中世ドイツ語学・文学入門	2	第1学期	平井 敏雄	
M350200104	◆ドイツ語学特殊研究(4)(学部:言語・情報コース 専門演習)(大学院)	中世ドイツ語学・文学入門	2	第2学期	平井 敏雄	
M350201101	ドイツ語史特殊研究(1)(大学院)	言語史研究における言語データの問題	2	第1学期	高田 博行	
M350201102	ドイツ語史特殊研究(2)(大学院)	言語変化の説明	2	第2学期	高田 博行	
M350202201	ドイツ文学特殊研究(1)(大学院)	Manns "Der Tod in Venedig"	2	第1学期	PEKAR, Thomas	
M350202202	ドイツ文学特殊研究(2)(大学院)	Manns "Der Tod in Venedig"	2	第2学期	PEKAR, Thomas	
M350300101	ドイツ語学演習(1)(大学院)	ヴァレンツ理論の歴史と現在	2	第1学期	清野 智昭	
M350300102	ドイツ語学演習(2)(大学院)	ヴァレンツ理論と構文文法	2	第2学期	清野 智昭	
M350301201	ドイツ文学演習(1)(大学院)	世紀転換期ウィーン文学における女性像(1)	2	第1学期	伊藤 白	
M350301202	ドイツ文学演習(2)(大学院)	世紀転換期ウィーン文学における女性像(2)	2	第2学期	伊藤 白	
M350301203	ドイツ文学演習(3)(大学院)	アウシュヴィッツ後のドイツ文学	2	第1学期	小林 和貴子	
M350301204	ドイツ文学演習(4)(大学院)	アウシュヴィッツ後のドイツ文学	2	第2学期	小林 和貴子	
M350301205	◆ドイツ文学演習(5)(学部:文学・文化コース 専門演習)(大学院)	記憶と文化(1)	2	第1学期	大貫 敦子	
M350301206	◆ドイツ文学演習(6)(学部:文学・文化コース 専門演習)(大学院)	記憶と文化(2)	2	第2学期	大貫 敦子	

◆印は大学院授業科目であるが、学部生が履修する場合もある。