

人文科学研究科美術史学専攻(博士課程後期)カリキュラムマップ

ディプロマ・ポリシー  
(知識・技能)

1 美術史についての自立した専門的研究活動を独自に遂行する能力と高度専門職業人としてふさわしい高度な専門知識を修得している。

(思考・判断・表現)

2 美術史の様々な課題について、高度で専門的な知見によって考究し、その過程や結果を論文・レポート・プレゼンテーションなどを通して論理的・創造的に報告、表現することができる。

(関心・意欲・態度)

3 明確な問題意識に基づき、自身で目標を設定し、その研究課題を自身で追及していくように取り組むことができる。

	科目コード	科目名	単位	知識・技能	思考・判断・表現	関心・意欲・態度
				1	2	3
【必修科目】	D000001	博士論文	0	◎	◎	◎
	D3A01001	博士論文指導	2	◎	◎	◎
【選択必修科目】	M3A02001	日本東洋美術史演習	4	◎	◎	◎
	M3A02002	日本東洋美術史演習	2	◎	◎	◎
	M3A02011	西洋美術史演習	4	◎	◎	◎
	M3A02012	西洋美術史演習	2	◎	◎	◎
	M3A02021	芸術学演習	4	◎	◎	◎
	M3A02022	芸術学演習	2	◎	◎	◎
【選択科目】	M3A03001	日本東洋美術史特殊研究	4	◎	◎	◎
	M3A03002	日本東洋美術史特殊研究	2	◎	◎	◎
	M3A03011	西洋美術史特殊研究	4	◎	◎	◎
	M3A03012	西洋美術史特殊研究	2	◎	◎	◎
	M3A03021	美術館学特殊研究	4	◎	◎	◎
	M3A03022	美術館学特殊研究	2	◎	◎	◎