

令和4(2022)年度  
【文学部日本語日本文学科】

講義コード	講義名	副題	単位	講義期間	担当教員名(代表者のみ)	備考
U330100101	日本語学講義 I A	日本語学・言語学・日本語教育の基礎	4	通年	勝又 隆	
U330100102	日本語学講義 I B	日本語学・言語学・日本語教育の基礎	4	通年	金田 智子	
U330100103	日本語学講義 I C	日本語学・言語学・日本語教育の基礎	4	通年	鷺尾 龍一	
U330100104	日本語学講義 I D	日本語学・言語学・日本語教育の基礎	4	通年	前田 直子	
U330101101	日本文学講義 I A	『小倉百人一首』を読む	4	通年	三原 まきは	
U330101102	日本文学講義 I B	近世文学入門	4	通年	関原 彩	
U330101103	日本文学講義 I C		4	通年	高木 周	
U330102101	日本語学演習	『徒然草』の文体と語彙・表現と思想(擬古文と段落構成)	4	通年	安部 清哉	
U330102102	日本語学演習	『万葉集』を日本語学的によむ	4	通年	勝又 隆	
U330102103	日本語学演習	言語使用・学習・意識に関する調査	4	通年	金田 智子	
U330102104	日本語学演習	現代日本語の多角的研究	4	通年	塩田 雄大	
U330102105	日本語学演習	初級の学習項目の分析	4	通年	中上 亜樹	
U330102106	日本語学演習	外国語との比較から考える日本語の性質	4	通年	鷺尾 龍一	
U330102107	日本語学演習	漢語・翻訳漢語・和製漢語と近代文化(明治～昭和文文化)	4	通年	安部 清哉	
U3301021Z1	◇日本語学演習	古代日本語研究の方法と実践	4	通年	勝又 隆	注1)
U3301021Z2	◇◇日本語学演習	コミュニケーション能力を伸ばす教育活動	4	第1学期	金田 智子	週2回 注1)
U3301021Z3	◇日本語学演習	他動性構文および他動詞の意味的・文法的分析	4	通年	前田 直子	注1)
U3301021Z4	◇日本語学演習	第二言語習得の理論と研究方法	4	通年	中上 亜樹	注1)
U330103101	日本文学演習	絵と文の交わる草双紙の世界	4	通年	津田 眞弓	
U330103102	日本文学演習	宮沢賢治を読む 2	4	通年	赤坂 憲雄	
U330103103	日本文学演習	秩序を揺るがす少年少女たち—映画と小説	4	通年	中山 昭彦	
U330103104	日本文学演習	『今鏡』「敷島の打聞」を読む	4	通年	中野 貴文	
U330103105	日本文学演習	大正期の短編小説をよむ	4	通年	山岸 郁子	
U330103106	日本文学演習	万葉集に親しむ	4	通年	萩野 了子	
U330103107	日本文学演習	光源氏晩年の物語を読む	4	通年	神田 龍身	
U330103108	日本文学演習	明治・大正時代の短編小説をよむ	4	通年	大木 志門	
U330103109	日本文学演習	昔話を読む	4	通年	赤坂 憲雄	
U330103110	日本文学演習	『新古今和歌集』を読む	4	通年	君嶋 亜紀	
U330103111	日本文学演習	文学のジェンダー／セクシュアリティを読む	4	通年	竹田 志保	
U330103113	日本文学演習		4	通年	小財 陽平	
U3301031Z1	◇日本文学演習	『逝きし世の面影』を読む	4	通年	赤坂 憲雄	注1)
U3301031Z2	◇日本文学演習	『徒然草』精読	4	通年	中野 貴文	注1)
U3301031Z3	◇日本文学演習		4	通年	佐藤 至子	注1)
U3301031Z4	◇日本文学演習	文学と文化の間	4	通年	中山 昭彦	注1)
U3301031Z5	◇日本文学演習	『源氏物語』『竹河』『橋姫』『権本』『総角』の巻々を読む	4	通年	神田 龍身	注1)
U3301031Z6	◇日本文学演習	万葉集を読む	4	通年	新沢 典子	注1)
U330104101	基礎演習 I A	近現代小説の基礎的な読解法	2	通年	中山 昭彦	
U330104102	基礎演習 I B	近代小説を読む	2	通年	中村 優実子	
U330104103	基礎演習 I C	近代小説を読む	2	通年	黒岩 裕市	
U330104104	基礎演習 I D	小説を読むこと	2	通年	竹田 志保	
U330105101	基礎演習 II A	室町物語を読む	2	通年	中野 貴文	
U330105102	基礎演習 II B	くずし字を読む—様々な江戸の出版物	2	通年	関原 彩	
U330105103	基礎演習 II C	変体仮名を学ぶ—『徒然草』を読む	2	通年	神田 龍身	
U330107101	日本語学概論	近現代の日本語の諸相と日本語学	4	通年	安部 清哉	

講義コード	講義名	副題	単位	講義期間	担当教員名(代表者のみ)	備考
U330108101	日本語史概説	歴史的観点から考える日本語	4	通年	勝又 隆	
U330109101	日本文法	日本語文法の基礎	4	通年	前田 直子	
U330110101	日本文学概論	『宇治拾遺物語』を読む	4	通年	中野 貴文	
U330111101	日本文学研究法		4	通年	滝口 明祥	
U330112101	日本文学史概説Ⅰ	平安時代仮名文学の成立—『竹取物語』を中心に	4	通年	神田 龍身	
U330113101	日本文学史概説Ⅱ	江戸文学の広がり	4	通年	藤澤 茜	
U330114101	日本文学史概説Ⅲ	メディアの中の文学史	4	通年	中山 昭彦	
U330115201	現代日本語研究Ⅰ		2	第2学期	松崎 寛	注2)
U330115301	現代日本語研究Ⅴ	日本語教育のための教材・メディア研究	2	第1学期	保坂 敏子	注2)
U330116201	現代日本語研究Ⅳ	社会言語学とコミュニケーション	2	第1学期	中上 亜樹	注3)
U330116301	現代日本語研究Ⅵ	異文化コミュニケーション	2	第2学期	中上 亜樹	注3)
U330118101	対照言語学		4	通年	鷲尾 龍一	
U330119101	日本語教育Ⅰ	日本語教育概論	4	通年	金田 智子	
U330120101	日本語教育Ⅱ	日本語教育の内容と方法	4	通年	中上 亜樹	
U330121101	日本語教育Ⅲ	日本語教育実習	3	通年	中上 亜樹	
U330200101	日本語学講義Ⅱ	日本語の語彙とその諸相	2	第1学期	安部 清哉	
U330200102	日本語学講義Ⅱ	方言の諸相(方言学・社会言語学)	2	第2学期	安部 清哉	
U330200103	日本語学講義Ⅱ	コーパス日本語学入門	2	第1学期	小木曾 智信	
U330200104	日本語学講義Ⅱ	現代日本語の語彙	2	第2学期	張 明	
U3302001Z1	◇日本語学講義Ⅱ	コーパスを利用したデータ分析	2	第1学期	李 在鎬	注1)
U3302001Z2	◇日本語学講義Ⅱ	日本語教育における評価	2	第2学期	築島 史恵	注1)
U3302002Z1	◇日本語学講義Ⅱ		4	通年	鷲尾 龍一	注1)
U3302002Z2	◇日本語学講義Ⅱ	漢語・翻訳語・漢字表記語彙・外来語と近代文化(明治～昭和)	4	通年	安部 清哉	注1)
U330201201	日本文学講義Ⅱ	江戸の紀行文を読む	4	通年	壬生 里巳	
U330201202	日本文学講義Ⅱ	『万葉集』を「読む」	4	通年	勝又 隆	
U330201203	日本文学講義Ⅱ	『忘れられた日本人』を読む	4	通年	赤坂 憲雄	
U330201204	日本文学講義Ⅱ	『一条摂政御集』を読む	4	通年	富澤 萌未	
U330201205	日本文学講義Ⅱ	映画と小説の中の〈奇妙な異性愛〉	4	通年	中山 昭彦	
U330201206	日本文学講義Ⅱ	古典文学に描かれた武士	4	通年	中野 貴文	
U330201207	日本文学講義Ⅱ	現代文学における家族と共生	4	通年	大原 祐治	
U330201208	日本文学講義Ⅱ	平安朝(鏡像)文学論—『更級日記』と『浜松中納言物語』	4	通年	神田 龍身	
U330201209	日本文学講義Ⅱ	『奥の細道』を読む—江戸時代の旅と紀行文—	4	通年	永田 英理	
U330201210	日本文学講義Ⅱ	能の作者と作品	4	通年	小林 健二	
U330201211	日本文学講義Ⅱ	『遠野物語』を読む	4	通年	赤坂 憲雄	
U330201212	日本文学講義Ⅱ	王朝物語の「移動」を読む	4	通年	毛利 香奈子	
U3302012Z1	◇日本文学講義Ⅱ	歌舞伎資料を読む—役者評判記—	4	通年	光延 真哉	注1)
U3302012Z2	◇日本文学講義Ⅱ	俳書を読む	4	通年	金田 房子	注1)
U3302012Z3	◇日本文学講義Ⅱ	『平家物語』を読む	4	通年	佐伯 真一	注1)
U3302012Z4	◇日本文学講義Ⅱ	学習院本『松浦宮物語』を読む	4	通年	千野 裕子	注1)
U3302012Z5	◇日本文学講義Ⅱ	日本古典書誌学入門	4	通年	佐々木 孝浩	注1)
U330202101	中国文学講義	漢詩を理解し、味わう	4	通年	堀口 育男	
U330202102	中国文学講義		4	通年	濱田 寛	
U330203101	現代日本語研究Ⅱ	教室内外の日本語使用の実態を見直す	4	通年	金田 智子	
U330204101	現代日本語研究Ⅲ		4	通年	村上 佳恵	
	言語学講義(文共通:言語学概論)					注4)
	外国語講読(英語)(英:現代研究コース演習D)					注5)

講義コード	講義名	副題	単位	講義期間	担当教員名(代表者のみ)	備考
	外国語講読(英語)(英:英語文化コース演習E)					注6)
	外国語講読(独語)(D:言語・情報コース 専門演習(1))					注7)
	外国語講読(独語)(D:言語・情報コース 専門演習(2))					注7)
	外国語講読(独語)(D:言語・情報コース 専門演習(3))					注7)
	外国語講読(独語)(D:言語・情報コース 専門演習(4))					注7)
	外国語講読(仏語)(F:フランス語圏文化演習(言語・翻訳)A)					注8)
	外国語講読(仏語)(F:フランス語圏文化演習(言語・翻訳)B)					注8)
	外国語講読(中国語)(文共:漢語原書講読)					注9)

◇印は大学院授業科目であるが、学部の授業科目として履修することができる。

注1)4年次のみ履修することができる。

注2)令和2年度以前に、「現代日本語研究Ⅰ(4単位)」の単位を修得した学生は、「現代日本語研究Ⅰ(2単位)」及び「現代日本語研究Ⅴ(2単位)」を履修できない。

注3)令和2年度以前に、「現代日本語研究Ⅳ(4単位)」の単位を修得した学生は、「現代日本語研究Ⅳ(2単位)」及び「現代日本語研究Ⅵ(2単位)」を履修できない。

注4)文学部各学科共通授業科目「言語学概論」をもって読み替える。※言語学概論のシラバスを参照すること

注5)英語英米文化学科授業科目「現代研究コース演習D」をもって読み替える。※現代研究コース演習Dのシラバスを参照すること

注6)英語英米文化学科授業科目「英語文化コース演習E」をもって読み替える。※英語文化コース演習Eのシラバスを参照すること

注7)ドイツ語圏文化学科授業科目「言語・情報コース 専門演習(1)～(4)」をもって読み替える。※言語・情報コース 専門演習(1)～(4)のシラバスを参照すること

注8)フランス語圏文化学科授業科目「フランス語圏文化演習(言語・翻訳)A・B」をもって読み替える。※フランス語圏文化演習(言語・翻訳)A・Bのシラバスを参照すること

注9)文学部各学科共通授業科目「◇漢語原書講読」をもって読み替える。※◇漢語原書講読のシラバスを参照すること