

開講所属	講義コード	講義名(日本語名称)	単位数	開講期間	担当教員	備考
美術史学専攻	D3A0100101	博士論文指導(美術史学専攻)	2	集中(通年)	荒川 正明	
美術史学専攻	M000000105	修士論文(美術史学専攻)	0	集中(通年)	荒川 正明	
美術史学専攻	M3A0100101	修士論文指導(美術史学専攻)	2	集中(通年)	荒川 正明	
美術史学専攻	M3A0200101	日本東洋美術史演習(大学院)	4	通年	近藤 壮	
美術史学専攻	M3A0200102	日本東洋美術史演習(大学院)	4	通年	皿井 舞	
美術史学専攻	M3A0200103	◆日本東洋美術史演習(学部:美術史演習I)(大学院)	4	通年	荒川 正明	
美術史学専攻	M3A0201101	西洋美術史演習(大学院)	4	通年	京谷 啓徳	
美術史学専攻	M3A0201102	西洋美術史演習(大学院)	4	通年	松井 裕美	
美術史学専攻	M3A0202101	◆芸術学演習(学部:美学演習)(大学院)	4	通年	藤澤 紫	
美術史学専攻	M3A0300101	◆日本東洋美術史特殊研究(学部:美術史講義)(大学院)	4	通年	荒川 正明	
美術史学専攻	M3A0300102	◆日本東洋美術史特殊研究(学部:美術史講義)(大学院)	4	通年	近藤 壮	
美術史学専攻	M3A0301101	◆西洋美術史特殊研究(学部:美術史講義)(大学院)	4	通年	杉山 菜穂子	
美術史学専攻	M3A0301102	◆西洋美術史特殊研究(学部:美術史講義)(大学院)	4	通年	秋山 聡	
美術史学専攻	M3A0301103	◆西洋美術史特殊研究(学部:美術史講義)(大学院)	4	通年	京谷 啓徳	
美術史学専攻	M3A0302101	美術館学特殊研究(大学院)	4	通年	荒川 正明	第1学期
					古川 攝一	第2学期

◆印は大学院科目であるが、学部生が履修する場合もある。

注1)前年度までに当該担当者の授業の単位を修得している場合、複数回履修はできない。